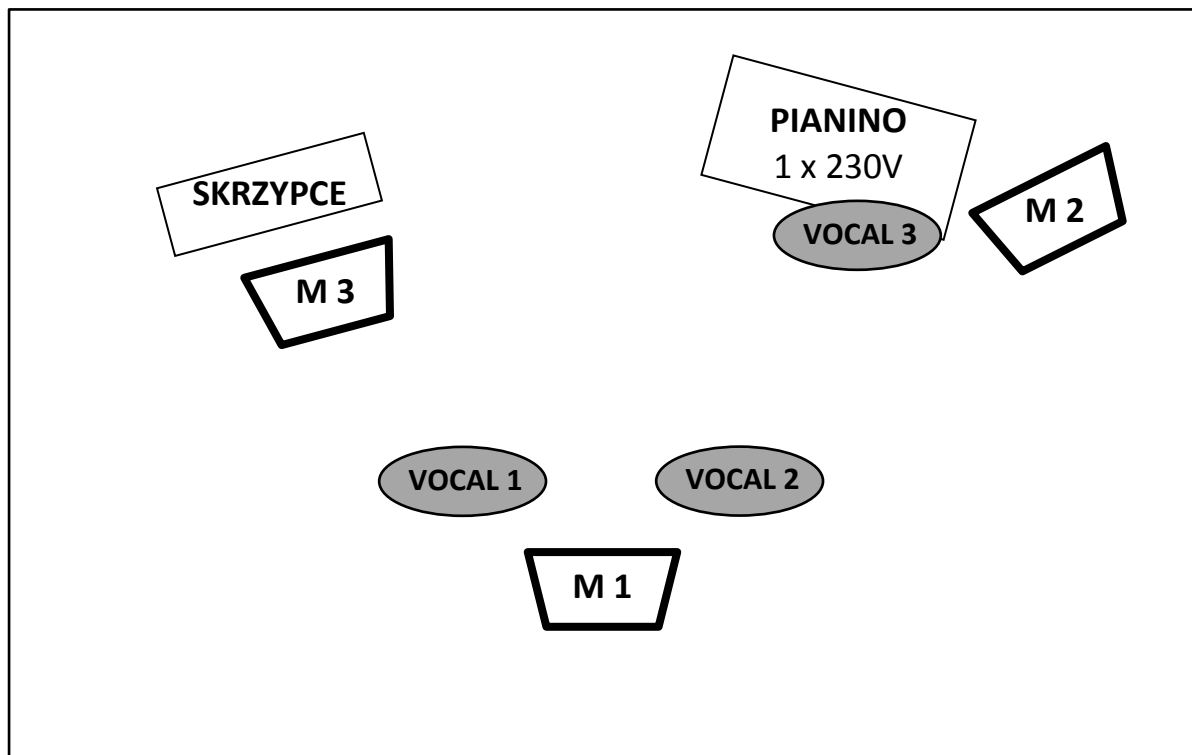


ZESPÓŁ VOCCATA

ZAŁĄCZNIK 1 - rider techniczny

Preferowane ustawienie na scenie:



PRZÓD SCENY

Kanał	Instrument	Preferowane podłączenie	Monitor	Uwagi
1	Vocal 1 (Małgorzata L.)	Shure SM 58 / Beta 58A	M 1	+ łamany statyw
2	Vocal 2 (Barbara)	Shure SM 58 / Beta 58A	M 1	+ łamany statyw
3	Skrzypce	Shure SM57 na statywie / przystawka jack 6,3mm (własna)	M 3	
4	Vocal 3 (Mateusz)	Sennheiser e865 (własny)	M 2 / własny Shure PSM 200	+ łamany statyw
5	Piano	Jack 6,3mm lewy + prawy	M 2	

DODATKOWE INFORMACJE TECHNICZNE

Zespół preferuje wyłącznie mikrofony Shure SM 58 lub Beta 58A (opcjonalnie Sennheiser – seria e835 lub e865). Nie akceptujemy podróbek itp.

Na miejsce koncertu zespół przyjeżdża z **własnym pianinem elektronicznym**. Jeżeli nie będzie możliwości zagrania na własnym sprzęcie (np. ze względów technicznych lub braku czasu na zmianę zestawów w trakcie koncertu) prosimy o wcześniejsze (**maks. 5 dni** przed koncertem) poinformowanie zespołu o tym fakcie. W takim przypadku akceptujemy jedynie pianina z **ważoną klawiaturą – nie akceptujemy keyboardów!**

Minimalna przestrzeń sceniczna, na której zespół może swobodnie zagrać powinna mieć wymiary minimum **5m x 3m**. Tzw. „**przody**” **nagłośnienia nie mogą zabierać znacznej ilości miejsca na scenie!**

Przed koncertem konieczne jest umożliwienie bezpiecznego rozłożenia sprzętu i przeprowadzenie próby akustycznej z technikiem-akustykiem, który będzie nagłaśniał koncert. Zespół nie posiada własnego technika sceny, technika nagłośnienia, ani oświetleniowca.

Uprzejmie prosimy o zapewnienie na miejscu koncertu ciepłego miejsca, służącego, jako garderoba dla zespołu. Pomieszczenie dla muzyków **powinno być niedostępne dla osób postronnych**, które nie są związane z zespołem, ani producentem zespołu, a także **zamykane na klucz**.

W przypadku trudnych warunków akustycznych **VOCAL 3** (Mateusz) używa własnego systemu dousznego **Shure PSM 200**, którego działanie mogą zakłócać w trakcie występu inne urządzenia bezprzewodowe. Dlatego w przypadku wystąpienia zakłóceń w systemie używanym przez wokalistę, zespół zastrzega sobie prawo do wyłączenia na czas koncertu innych systemów bezprzewodowych.

W razie problemów technicznych – **Mateusz Wróbel, tel. 533 00 93 58**